

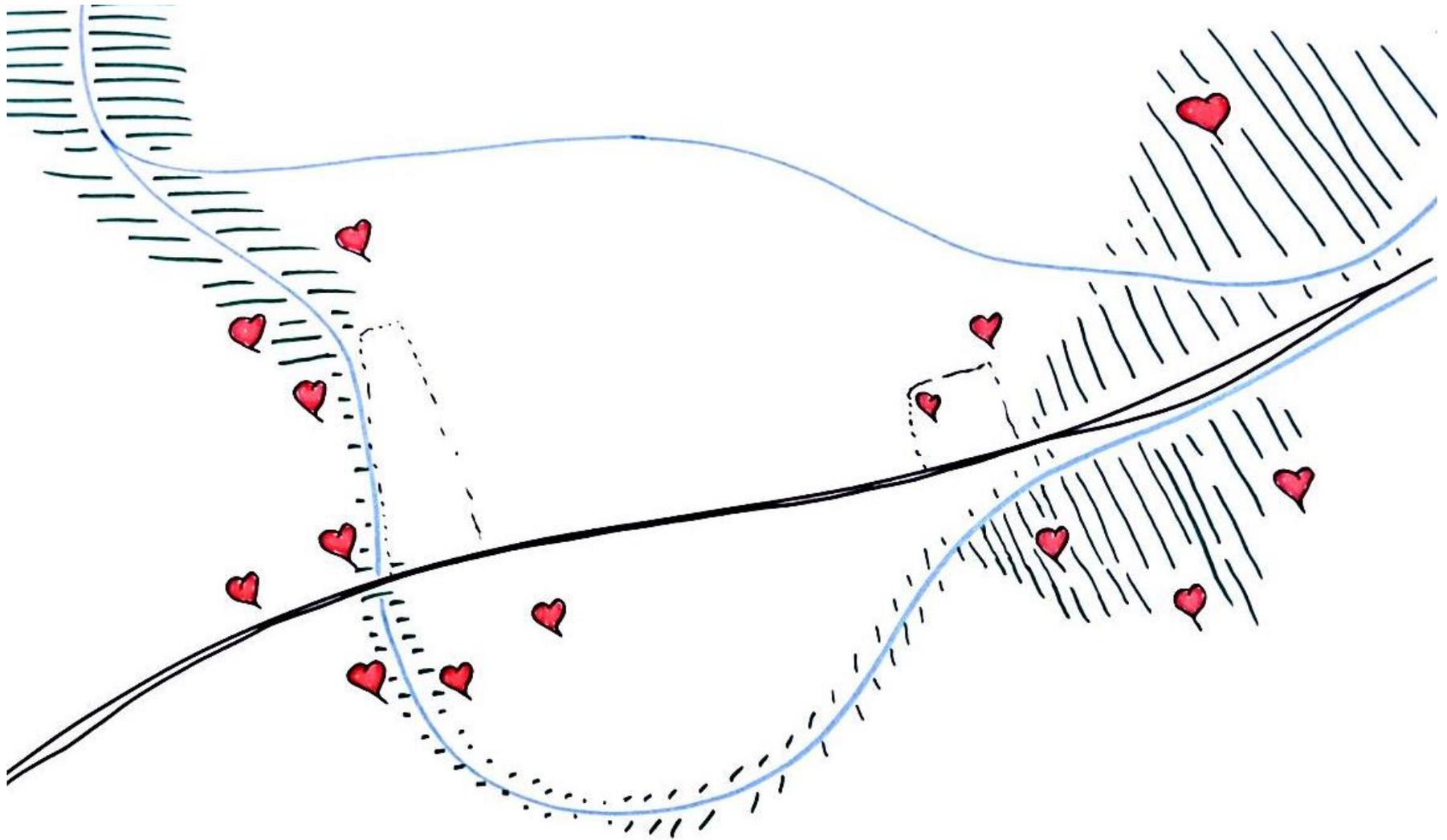
TEAM 5

KLA kiparlandschaftsarchitekten GmbH Duisburg /
Mailand (IT)

Stadtumbaugebiet Alpen

Zwischenpräsentation 07.04.2016

Alpen auf der Suche nach der Mitte





Alpen: Ein Zuhause – regionale Einzigartigkeit – Gemeinschaft – Traditionen – örtliche Verbundenheit



Die Historie...



...und die Natur

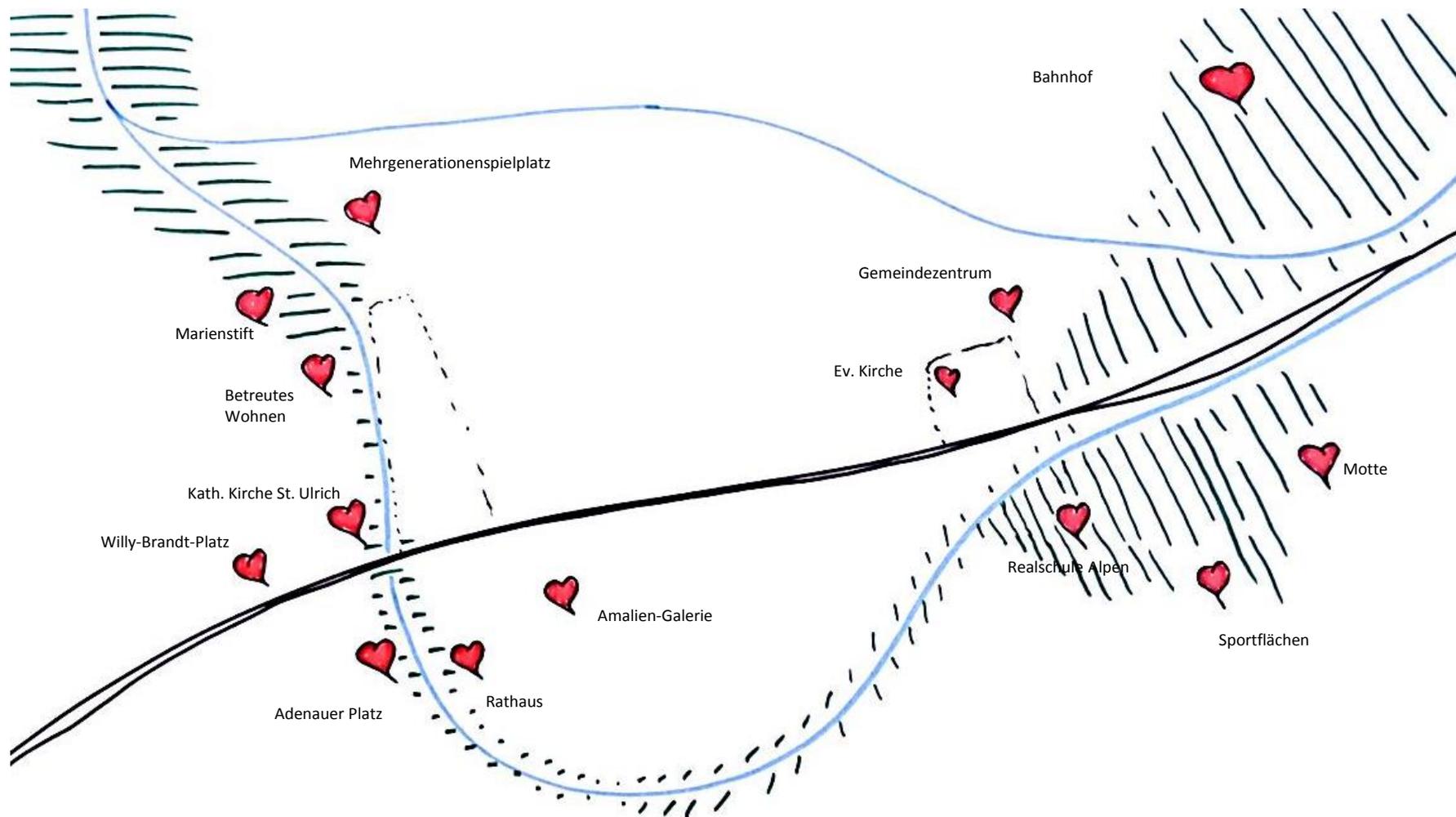
Eine Frage der Maßstäblichkeit











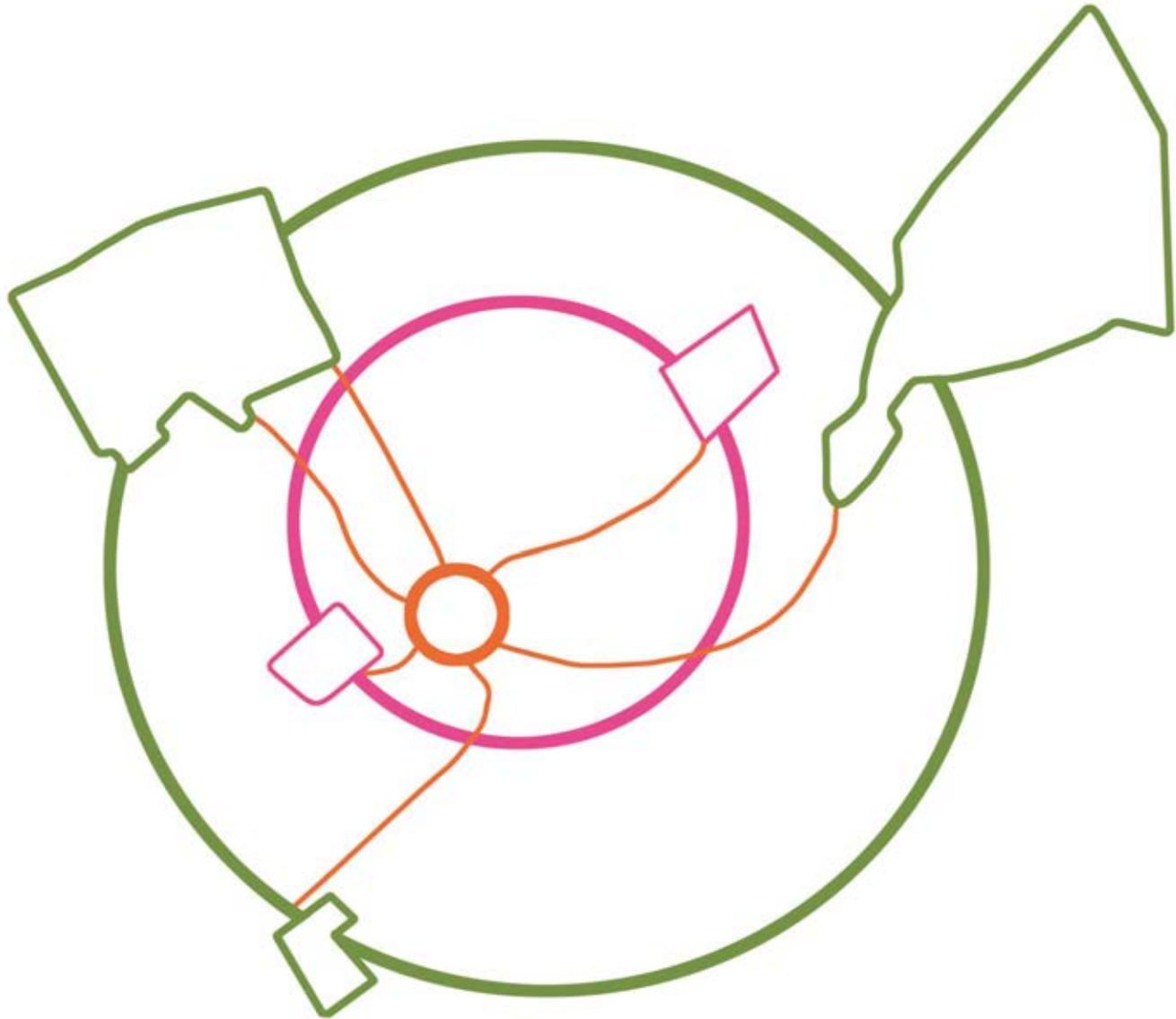
Alpen anders denken





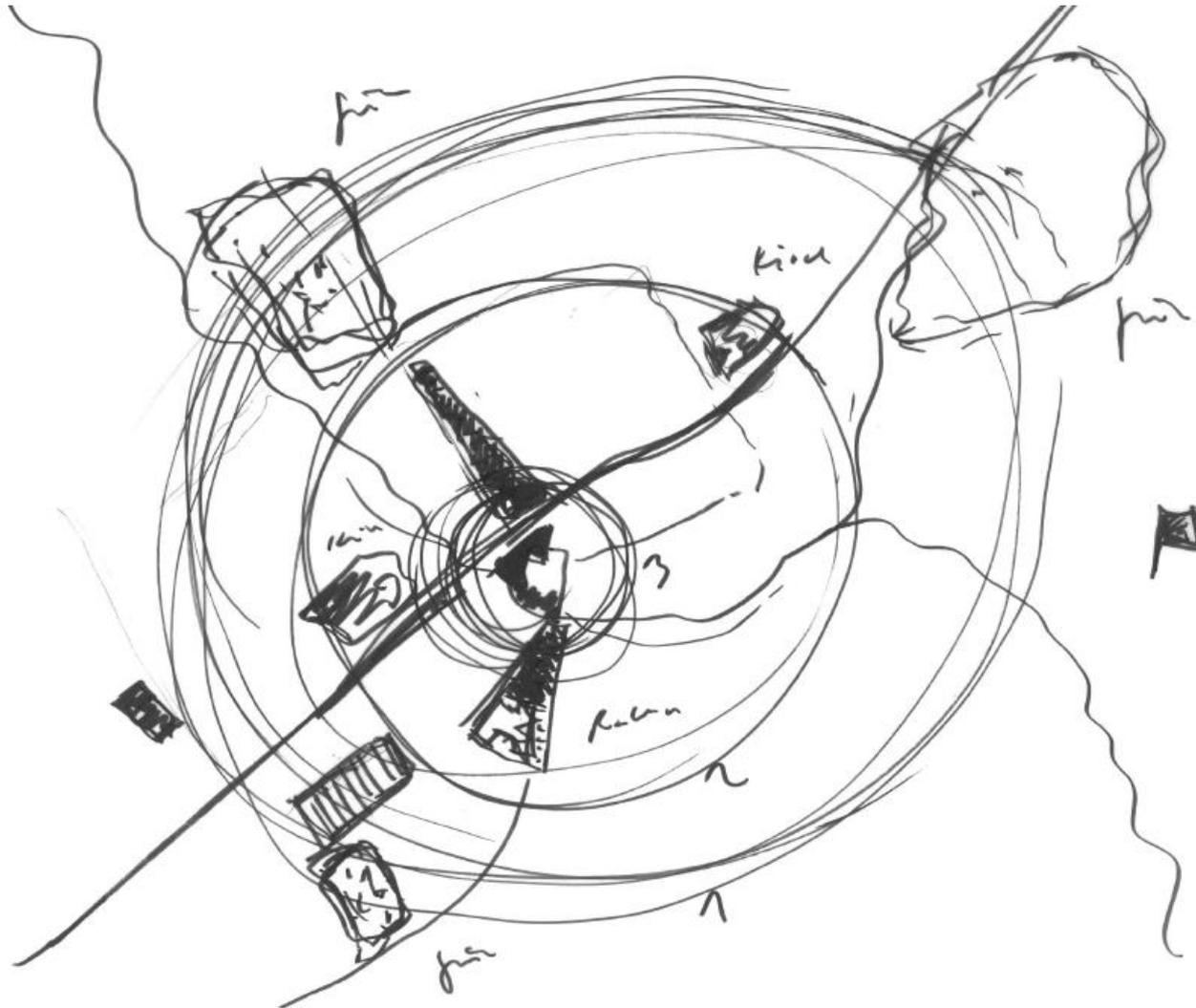






Und was nun?

Eine Vision für Alpen





Wegeverbindung / Rundweg
entlang der historischen Stadtmauer

Platzgestaltung „Kurfürstin Amalie Platz“
- Platz als grünes Eingangsportal
- Platz als Begegnungsraum

Städtebauliche Ergänzung
- Ecksituation

Platzgestaltung „Alte Kirchstraße / Wallstraße“
- Platz als grüne Fuge und Verbindung zwischen Grünraum
und „Neue Mitte Alpen“

Schaffung einer
Wegeverbindung
von der Alpschen
Ley zum Kurfürstin-
Amalie Platz

Burgstraße
- Ausbau als Mischverkehrsfläche

Platzgestaltung „Katholische Kirche“
- Öffnung des Raumes

Grünes Band Alpsche Ley
- Ausbau eines Fuß- und Radweges entlang der Ley

Rathausplatz
- Nutzung als Begegnungsfläche / Veranstaltungen









Am Marienstift

Kurfürstin Amalie Platz

Katholische Kirche

Alpsche Ley

Rathausplatz

Stadtumbaugebiet Alpen 07.04.16

Adenauerplatz

KLA kiparlandschaftsarchitekten GmbH











Am Marienstift

Kurfürstin Amalie Platz

Katholische Kirche

Alpsche Ley

Rathausplatz

Stadtumbaugebiet Alpen 07.04.16

Adenauerplatz

KLA kiparlandschaftsarchitekten GmbH



4 | Der verloren geglaubte Platz | Möglichkeitsraum







Am Marienstift

„Kurfürstin Amalie Platz“

Burgstraße

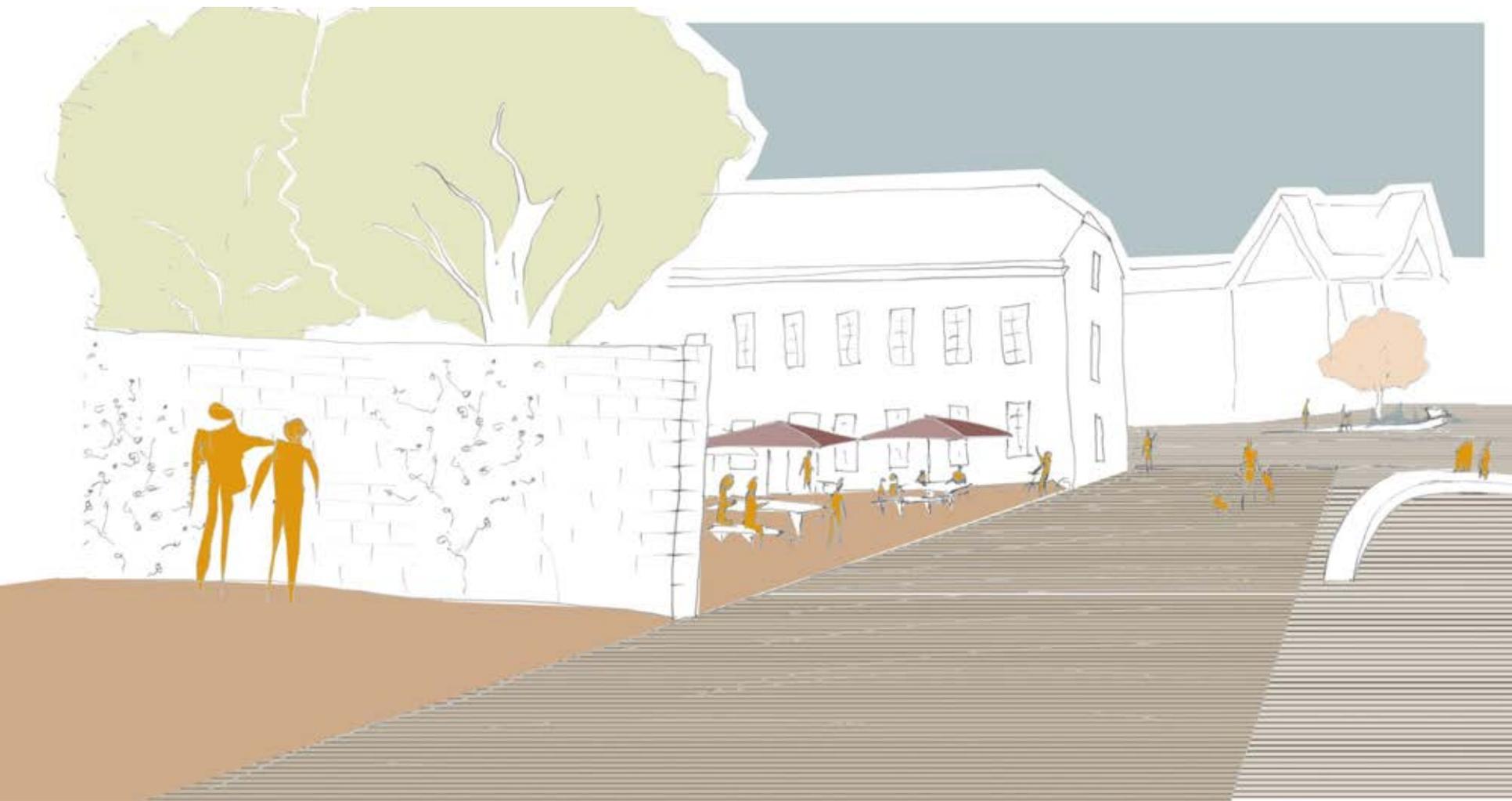
Alpsche Ley

„Katholische Kirche“

Rathausplatz



4 | Der verloren geglaubte Platz | Miteinander





Am Marienstift

„Kurfürstin Amalie Platz“

Burgstraße

„Katholische Kirche“

Alpsche Ley

Rathausplatz



5 | Eingangsportal „Katholische Kirche“









Alpsche
Ley

Anbindung an das
regionale Radwegenetz
und den Bahnhof

Am Marienstift

Motte

Ev. Kirche

Burgstraße

Kath. Kirche

Anbindung an den
Friedhof